

Newton - Message for the Crows

JOPO

Alap

Raag: Bhairava; Taal: Chautaal

♩ = 160 *rhythmischer Background ad lib.*

sax *taet* *mp*

acc *acc improvisation* *p* *mf* *f*

12/4

mf

12/4

Thema

1. *rhythmischer Background ad lib., ab Takt 3 gleicher Rhythmus wie Thema*
2. *unisono Thema mit acc und voc*

f

dha ki te ta gi na dha ge din ta kre dha ki te dha ki te ta gin na dha ge

f

2

ti ri ki te ta ke ta kat ti ri ki te ta ke ta gi ti te ka te

ga di ga na dha ti te ka te ga di ga na dha ti te ka te ga di ga na

Fine, free fade out improvisation out of tempo

f

mp

voicings

tacet

tacet

tacet

$\text{♩} = 160$

ff

mp

Basslauf wie Thema

Variante Basslauf Improvisation

Background

Background

p

acc/voc improvisation

ff

Lehra (optional) und Cue Thema 2x

D.S. al Fine